

Turno R			
Settore	Tipologia	Singola rappresentazione	Prezzo abbonamento
Platea	Poltrona primo settore	€ 58,00	€ 355,00
	Poltrona secondo settore	€ 46,00	€ 254,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 58,00	€ 1.644,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 51,00	€ 1.279,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 61,00	€ 1.822,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 55,00	€ 1.396,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 48,00	€ 1.480,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 44,00	€ 1.154,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 41,00	€ 1.214,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 36,00	€ 986,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 18,00	€ 100,00

**Turno S1** (È possibile abbonarsi a questo turno con la tariffa del turno "R")

Settore	Tipologia	singola rappresentazione	Prezzo abbonamento riservato alle scuole
Platea	Poltrona primo settore	€ 51,00	€ 127,00
	Poltrona secondo settore	€ 41,00	€ 94,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 51,00	€ 678,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 46,00	€ 534,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 54,00	€ 706,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 50,00	€ 552,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 44,00	€ 629,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 40,00	€ 491,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 38,00	€ 552,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 31,00	€ 432,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 18,00	€ 42,00 (SCUOLE)

Turno S2			
Settore	Tipologia	singola rappresentazione	Prezzo abbonamento
Platea	Poltrona primo settore	€ 72,00	€ 394,00
	Poltrona secondo settore	€ 55,00	€ 282,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 61,00	€ 1.826,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 55,00	€ 1.421,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 72,00	€ 2.024,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 61,00	€ 1.552,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 55,00	€ 1.645,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 50,00	€ 1.283,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 46,00	€ 1.351,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 40,00	€ 1.098,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 20,00	€ 110,00

#### Riduzioni Stagione lirica e balletto 2018

Sconto per over 65 - 20% sul costo del biglietto

Sconto per gruppi superiori alle 15 unità - 20% sul costo del biglietto

Sconto under 30 - 30% sul costo dell'abbonamento in platea

Sconto famiglia - riservato a chi accompagna un minore tra i 6 e i 17 anni - 10% ai genitori o accompagnatori fino a un massimo di 2 e costo zero per i ragazzi fino a un massimo di 2.

Ragazzi dai 6 ai 17 anni che entrano non accompagnati pagano € 7,00 (anche turno A)

Under 30 e universitari pagano € 7,00 nei turni S, S2/AZ.

Importante: Tutte le riduzioni sono escluse dal turno "A", dalla galleria, e non sono cumulabili.



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



Regione Siciliana  
Assessorato Turismo  
Sport e Spettacolo



Città di  
Catania



FONDAZIONE SICILIA



accademia delle arti  
catania



UNIVERSITÀ  
degli STUDI  
di CATANIA



AMT

Teatro Massimo Bellini  
Piazza Vincenzo Bellini Catania  
Tel +39 095/7306135

[www.teatromassimobellini.it](http://www.teatromassimobellini.it)

#### Orari di apertura del botteghino

Lunedì chiuso

Martedì ore 10/13

Da mercoledì a Venerdì ore 10/13 e 16/18

Sabato ore 10/13

Apertura un'ora prima di ogni rappresentazione prevista



# lirica e balletto

# stagione 2018

## Stagione lirica e balletto 2018

Turno A			
Settore	Tipologia	Singola rappresentazione	Prezzo abbonamento
Platea	Poltrona primo settore	€ 90,00	€ 652,00
	Poltrona secondo settore	€ 75,00	€ 503,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 80,00	€ 2.731,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 75,00	€ 2.165,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 90,00	€ 3.028,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 85,00	€ 2.303,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 80,00	€ 2.519,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 65,00	€ 1.949,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 60,00	€ 2.044,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 55,00	€ 1.514,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 25,00	€ 145,00

Turno B			
Settore	Tipologia	Singola rappresentazione	Prezzo abbonamento
Platea	Poltrona primo settore	€ 72,00	€ 419,00
	Poltrona secondo settore	€ 55,00	€ 299,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 61,00	€ 1.949,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 55,00	€ 1.514,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 72,00	€ 2.165,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 61,00	€ 1.654,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 55,00	€ 1.757,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 50,00	€ 1.366,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 46,00	€ 1.440,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 40,00	€ 1.134,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 20,00	€ 119,00

Turno C			
Settore	Tipologia	Singola rappresentazione	Prezzo abbonamento
Platea	Poltrona primo settore	€ 84,00	€ 481,00
	Poltrona secondo settore	€ 64,00	€ 342,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 68,00	€ 2.244,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 64,00	€ 1.740,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 84,00	€ 2.491,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 70,00	€ 1.901,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 64,00	€ 2.020,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 59,00	€ 1.568,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 52,00	€ 1.656,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 46,00	€ 1.304,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 21,00	€ 133,00

Turno D			
Settore	Tipologia	Singola rappresentazione	Prezzo abbonamento
Platea	Poltrona primo settore	€ 87,00	€ 576,00
	Poltrona secondo settore	€ 68,00	€ 436,00
Palco primo ordine	Area centrale	€ 77,00	€ 2.452,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 68,00	€ 1.876,00 (intero palco)
Palco secondo ordine	Area centrale	€ 87,00	€ 2.593,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 80,00	€ 1.949,00 (intero palco)
Palco terzo ordine	Area centrale	€ 68,00	€ 2.303,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 64,00	€ 1.801,00 (intero palco)
Palco quarto ordine	Area centrale	€ 59,00	€ 2.017,00 (intero palco)
	Area laterale	€ 52,00	€ 1.505,00 (intero palco)
Galleria	Poltrona	€ 24,00	€ 136,00

# La rondine.

**di Giacomo Puccini**

Melodramma in tre atti  
Libretto di Giuseppe Adami  
*Direttore e regia* Gianluigi Gelmetti

**Orchestra e Coro del  
Teatro Massimo Bellini di Catania**  
*Nuovo allestimento*

**16—24 gennaio 2018**

**16—24 gennaio 2018**

**La rondine**

di Giacomo Puccini  
*Direttore e regia* Gianluigi Gelmetti  
*nuovo allestimento*

Martedì 16 gennaio 2018	ore 20.30	turno A
Giovedì 18 gennaio 2018	ore 17.30	turno R
Venerdì 19 gennaio 2018	ore 20.30	turno B
Sabato 20 gennaio 2018	ore 17.30	turno S1
Domenica 21 gennaio 2018	ore 17.30	turno D
Martedì 23 gennaio 2018	ore 17.30	turno S2
Mercoledì 24 gennaio 2018	ore 17.30	turno C

**20—25 febbraio 2018**

**Rossini Ouvertures**

Musiche di Gioachino Rossini  
Spellbound contemporary ballet  
*in collaborazione con* Comune di Pesaro

Martedì 20 febbraio 2018	ore 20.30	turno A
Mercoledì 21 febbraio 2018	ore 17.30	turno S2
Giovedì 22 febbraio 2018	ore 16.30	turno S1
Giovedì 22 febbraio 2018	ore 21.00	turno B
Venerdì 23 febbraio 2018	ore 17.30	turno C
Sabato 24 febbraio 2018	ore 17.30	turno R
Domenica 25 febbraio 2018	ore 17.30	turno D

**16—23 marzo 2018**

**La traviata**

di Giuseppe Verdi  
*Direttore* Jordi Bernàcer  
*Regia* Mario Pontiggia  
allestimento del  
Teatro Massimo di Palermo

Venerdì 16 marzo 2018	ore 20.30	turno A
Sabato 17 marzo 2018	ore 17.30	turno R
Domenica 18 marzo 2018	ore 17.30	turno D
Martedì 20 marzo 2018	ore 17.30	turno S1
Mercoledì 21 marzo 2018	ore 20.30	turno B
Giovedì 22 marzo 2018	ore 17.30	turno S2
Venerdì 23 marzo 2018	ore 17.30	turno C

**22—30 maggio 2018**

**Andrea Chénier**

di Umberto Giordano  
*Direttore* Miquel Ortega  
*Regia* Vincenzo Pirrotta  
*nuovo allestimento*

Martedì 22 maggio 2018	ore 20.30	turno A
Mercoledì 23 maggio 2018	ore 17.30	turno R
Giovedì 24 maggio 2018	ore 20.30	turno B
Sabato 26 maggio 2018	ore 17.30	turno S1
Domenica 27 maggio 2018	ore 17.30	turno D
Martedì 29 maggio 2018	ore 17.30	turno C
Mercoledì 30 maggio 2018	ore 17.30	turno S2

**23 settembre—2 ottobre 2018**

**Adelson e Salvini**

di Vincenzo Bellini  
*Direttore* Fabrizio Maria Carminati  
*Regia* Roberto Recchia  
*in coproduzione con*  
Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi

Domenica 23 settembre 2018	ore 20.30	turno A
Martedì 25 settembre 2018	ore 17.30	turno R
Mercoledì 26 settembre 2018	ore 20.30	turno B
Giovedì 27 settembre 2018	ore 17.30	turno S1
Sabato 29 settembre 2018	ore 17.30	turno S2
Domenica 30 settembre 2018	ore 17.30	turno D
Martedì 02 ottobre 2018	ore 17.30	turno C

**9—14 ottobre 2018**

**La bella addormentata**

di Pëtr Il'ič Čajkovskij  
Corpo di ballo del  
Teatro Massimo di Palermo

Martedì 09 ottobre 2018	ore 20.30	turno A
Mercoledì 10 ottobre 2018	ore 17.30	turno R
Giovedì 11 ottobre 2018	ore 17.30	turno C
Venerdì 12 ottobre 2018	ore 17.30	turno S1
Venerdì 12 ottobre 2018	ore 20.30	turno B
Sabato 13 ottobre 2018	ore 17.30	turno S2
Domenica 14 ottobre 2018	ore 17.30	turno D

**9—18 dicembre 2018**

**Storia di una capinera**

novità assoluta  
Libretto di Giuseppe Fulcheri e Mogol  
tratto da Giovanni Verga  
Musica di Gianni Bella  
*nuovo allestimento*

Domenica 09 dicembre 2018	ore 20.30	turno A
Martedì 11 dicembre 2018	ore 17.30	turno R
Mercoledì 12 dicembre 2018	ore 20.30	turno B
Giovedì 13 dicembre 2018	ore 17.30	turno S1
Sabato 15 dicembre 2018	ore 17.30	turno S2
Domenica 16 dicembre 2018	ore 17.30	turno D
Martedì 18 dicembre 2018	ore 17.30	turno C